

FESTIVAL ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION BALEINE DANS L'BOCAL  
REGROUPANT DES COMMERÇANTS, LE THÉÂTRE DU CYCLOPE  
ET DES HABITANTS DE LA RUE DU MARÉCHAL JOFFRE :



Siege social : Théâtre du Cyclope  
82 rue du Maréchal Joffre 44000 Nantes

## COMMENT VENIR ?

BUSWAY ET C6 : FOCH CATHÉDRALE  
BUS C 1 : ST CLÉMENT

TRAM 1 : CHÂTEAU  
TRAM 2 : 50 OTAGES OU ST MIHIEL

### RUE LEBRUN :

1 - Bar Game Over  
4 - Bar La Maison Café

### RUE DUGAST-MATIFEUX :

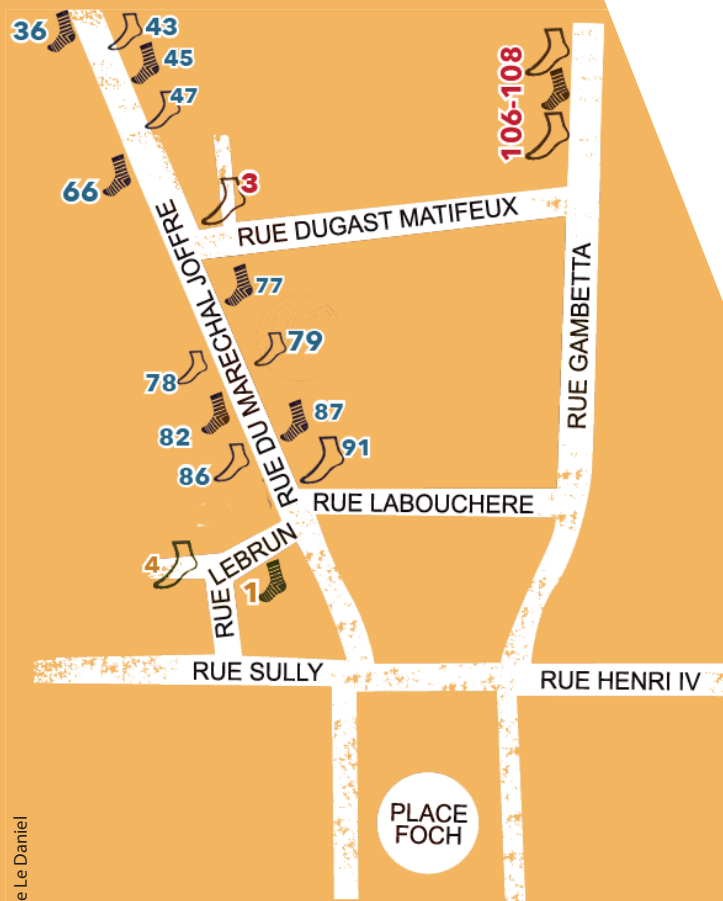
3 - Centre LGBT

### RUE GAMBETTA :

106 -108 - Les Jardins d'Arcadie

### RUE DU MARÉCHAL JOFFRE :

36 - Le Kryptonik - Bar  
43 - Le Baroudeur - Bar  
45 - Frais et Dispo - Pizzeria  
47 - Balcon et Cours - Habitante  
66 - Le Thaigan - Restaurant Thai  
77 - B Bientôt - Boutique  
78 - La Mèche Rebelle - Coiffeur  
79 - Le Mojo - Bar, brasserie  
82 - Le Théâtre du Cyclope  
86 - Le Joffre - Bar  
87 - Cours 87 - Bar, restaurant  
91 - Le Dynamo - Bar



création graphique : Justine Le Daniel



Scannez et découvrez le programme  
Pour scanner, téléchargez l'app Unitag  
gratuite sur unitag.io/app

imprimé par Printcarrier



ne pas jeter sur la voie publique

## A L'HEURE

### MATIN DES PETITES SOCQUETTES :

11h15 - Le Chant'Loup/Musique jeune public/Jardins d'Arcadie  
12h15 - Atelier marionnette avec Gaëlle Le Bras/Jardins d'Arcadie  
13h30 - Cocotte Minute/Clown jeune public/Théâtre du Cyclope

### 14H00

14h00 - Frontera/Théâtre/15 min/Bar le Mojo  
14h00 - Odjo/Musique/30 min/Balcon du 47  
14h00 - Match Impro/45 min /La Maison café  
14h15 - Match Impro/45 min/Le Baroudeur  
14h30 - Géopolitique de l'amour/Poésie théâtrale/10 min/Le Joffre  
14h30 - Les Lectures Musicales de Madame M /20 min/Game Over  
14h30 - Parsely Game/Jeu participatif /1h/ Jardins d'Arcadie  
14h30 - Match Impro/45 min/Le Kryptonik  
14h45 - Nom d'un chien/Solo de clown/10 min/B Bientôt

### 15H00

15h00 - Florilège - Saynètes/45 min/Centre LGBT  
15h00 - Gaby music/Concert/30 min/au 47  
15h00 - Frontera/Théâtre/15 min/Bar le Mojo  
15h15 - Belombra/Musique du monde/20 min/La Mèche Rebelle  
15h15 - Anatole et Marie-Gertrude /Musique/1h15/Cours 87  
15h30 - Nom d'un chien/Solo de clown /10 min/ B Bientôt  
15h30 - Les Lectures Musicales de Madame M /20 min/ Game Over  
15h30 - Match Impro/45 min/La Maison café  
15h45 - Match Impro/45 min/Le Baroudeur

### 16H00

16h00 - Jusqu'ici tout va bien/Récits absurdes/1h15/Cyclope  
16h00 - Chemins de traverse/Danse contemporaine/20 min/Au 47  
16h00 - Frontera/Théâtre/15 min/Bar le Mojo  
16h00 - Match Impro /45 min/Le Kryptonik  
16h15 - Nom d'un chien/Solo de clown/10 min/B Bientôt  
16h15 - Les Tinettes/Clown/50 min/Au coin d'une rue  
16h30 - Les Lectures Musicales de Madame M /20 min/Game Over  
16h45 - Belombra/Musique du monde/20 min/La Mèche Rebelle  
16h45 - L'empreinte/Conférence dansée/1h/Centre LGBT

### 17H00

17h00 - Nom d'un chien/Solo de clown/10 min/B Bientôt  
17h00 - Die Morg/Concert Rock/1h/Le Dynamo  
17h00 - Gaby music/Concert/30 min/au 47  
17h00 - No name experience - I want Isis /Clown/10 min/Thaigan  
17h00 - Match Impro/45 min/La Maison café  
17h15 - Match Impro/45 min/Le Baroudeur  
17h30 - No name experience - Périltexte /Clown/10 min/Thaigan

### 18H00

18h00 - 3x2x1/Saynètes sur l'absurde/1h15/Frais et Dispo  
18h00 - No name experience - I want Isis /Clown/10 min/Thaigan  
18h00 - Chemins de traverse/Danse Contemporaine/20 min/Au 47  
18h15 - Connexion /DJ - Danse /40 min/Jardins d'Arcadie  
18h15 - Belombra /Musique du monde/20 min/La Mèche Rebelle  
18h30 - No name experience - Périltexte /Clown/10 min/Thaigan  
18h30 - Odjo/Concert/45min/Bar Le Mojo  
18h30 - Match Impro /45 min /Le Kryptonik

### 19H00

19h00 - No name experience - I want Isis/Clown/10 min/Thaigan  
19h30 - No name experience - Périltexte/Clown/10 min/Thaigan  
19h30 - Finale Impro/45 min/Le Dynamo

Gardez l'oeil bien ouvert et les chaussettes bien remontées, des expositions, des ateliers, des artistes en tout genre pourraient bien se greffer à cette journée sans nous prévenir !

Une proposition à faire ? Un avis ? Des photos à nous envoyer suite à l'événement ? Par ici l'adresse e-mail de la chaussette :  
lachaussettedemjoffre@gmail.com

### LE JOFFRE – BAR (86 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

#### • GÉOPOLITIQUE DE L'AMOUR (Poésie théâtrale)

DE 14H30 À 18H00  
toutes les 15 minutes

Une histoire pleine de désirs et de tendresse, une réflexion poétique sur notre société de consommation, un récit qui s'emmêle autour d'un océan, d'une cabane de pêcheur et d'une bouteille d'eau.  
C'est complexe le monde.  
C'est plein de rêves aussi.  
De rêves qui flottent.  
Le point de départ de ce spectacle : une bouteille d'eau jetée à la mer... pour ensuite faire réfléchir à nos modes de vies, notre rapport à l'environnement du Nord jusqu'au Sud. Un voyage entre l'Europe et l'Afrique rempli d'amour et de poésie.

PAR LA CIE BULLE DE ZINC  
DE ET AVEC : EMMANUEL LAMBERT  
DURÉE : 10 MIN / TOUT PUBLIC

### COURS 87 – BAR (87 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

#### • ANATOLE ET MARIE-GERTRUDE - Chansons déjà faites mais pas trop

15H15

Anatole, professeur de français poussiéreux, amateur des mots et de chansons, vient à votre rencontre pour vous proposer un concert à la carte ! Marie Gertrude, responsable du CDI, camarade d'Anatole dans la Chorale du syndicat, mais surtout au service de la convivialité, sera là pour vous accueillir ! Les postillon-neurs, les deuxièmes voix, les 'à peu près'... tous sont invités à se joindre à Anatole et Marie Gertrude. Vous pourrez ainsi entendre et, surtout, chanter vos chansons préférées, celles qu'on n'entend pas assez, qu'on a presque oubliées et les autres aussi !

PAR LA CIE LES COPAINCHES  
AVEC JAOUEN LETOURNEUX ET CAROLINA GAREL CARBALLEIRA  
DURÉE : 1H15 / TOUT PUBLIC

### LE DYNAMO – BAR (91 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

#### • DIE MORG (Musique)

17H00

Die Morg, rockeur nantais capillairement inratable, maltraite ses guitares depuis 25 ans, plus de 1700 concerts au service de groupes de la scène française tels que Cry Freedom Family, Kiemsa, Teen Spirit ou encore 2 Fingers Up. C'est de ce dernier que se rapproche le „groupe solo“ qu'il propose aujourd'hui, guitares folk nerveuses et voix rocailleuse, sur des chansons anglophones aux accents parfois sauvages ou ballades, tantôt punks, tantôt irish....  
Fin de la discussion  
Écrivez un message...

PAR ET AVEC MORGUY  
DURÉE : 1H/ TOUT PUBLIC

#### • FINALE D'IMPROVISATION

19H30

### LE GAME OVER – BAR (1 RUE LEBRUN)

#### • LES LECTURES DE MADAME M (Lectures musicales)

14H30 ET 15H30  
ET 16H30

Textes et sons se lient étroitement pour immerger le spectateur dans le récit. Les comédiens donnent vie aux personnages, aux situations, et grâce à leur interprétation, par essence théâtrale, la lecture devient rapidement spectacle et le texte partition.

PAR LA CIE MADAME M  
AVEC MARC-ALEXANDRE GOURREAU (MUSICIEN)  
ET ELISABETH ANDRÉ (COMÉDIENNE)  
20 MIN/ TOUT PUBLIC

# LA CHAUSSETTE DE M. JOFFRE

DIMANCHE 7 OCTOBRE  
11H - 21H  
RUE JOFFRE  
NANTES



THÉÂTRE  
MUSIQUE  
ENTRESORTS  
IMPROVISATION  
JEUNE PUBLIC



## LES JARDINS D'ARCADIE

(106-108 RUE GAMBETTA)

ANIMATIONS — JEUX — CRÊPES — JEUNE PUBLIC !

• LE CHANT' LOUP (Concert jeune public) 11H15

Des compositions originales interactives où les enfants pourront s'amuser à retrouver les couleurs, les numéros, parler de ce qu'ils mangent, de ce qu'ils craignent et de bien d'autres choses encore. Du chant, de la contrebasse, de la guitare électrique, la musique est multiple, il y a même un morceau avec des couverts de cantine ! Le fil conducteur est « le Loup », le héros de cette histoire est le « Chant'Loup », un homme qui en a vu beaucoup, et qui rapporte ses connaissances aux enfants sous forme de chansons

DE ET AVEC LUDOVIC HELLET  
DURÉE : 40 MIN / JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 4ANS

• INTERMEDE MUSICAL par la chorale des Jardins d'arcadie

• ATELIER CRÉATION DE MARIONNETTE par Gaëlle Le Bras 12H15

• JEUX EN BOIS par La Sauce Ludique

• PARSELY GAME (Jeu interactif) 14H30

S'inspirant de vieux jeux vidéos des années 80, le Parsely Game est un jeu-spectacle d'aventure interactif. Collectivement, les spectateurs chercheront à résoudre le scénario proposé. Tentant de traverser la jungle ou plongés dans un univers médiéval, les joueurs donneront oralement des commandes à un ordinateur incarné humoristiquement par un humain. Cohésion, déduction et compréhension de la logique tordue de l'ordinateur sont au programme.

PAR LA SAUCE LUDIQUE  
DURÉE : 1H - TOUT PUBLIC

• LE CRÊPOMATIK (Vente de crêpes) DE 15H30 À 17H30

Distributeur Auto-Magik de Crêpes  
Insérez un jeton, appuyez sur un bouton et... magie : une délicieuse crêpe maison !  
Avec le Crêpomatik osez la crêpe du progrès.

PAR LA CIE DIABOLO MENTHE  
INVENTRICE ET CRÊPIÈRE: ANNE MERCERON  
COMÉDIENNE: GAËLLE LAUTRU

• CONNEXION (Danse Hip hop / Contemporain) 18H15

Dans un univers fantaisiste et intemporel, deux personnages venus de deux époques différentes se rencontrent. Curiosité de l'autre, construction d'un code commun, jeu, apprentissage, recyclage, bug et découverte d'un passé et d'un futur réel ou fantasmé.  
Connexion déroule une fable musicale et chorégraphique sur la relation à l'autre et à soi, sur l'héritage et la modernité.

PAR LA CIE S  
AVEC JULIE OLLIVIER ET ISABELLE FEY  
DURÉE : 40 MIN - TOUT PUBLIC

AU COIN  
D'UNE RUE  
16H15

## LES TINETTES

(Duo de clown triple épaisseur)

Un univers singulier, et sans parole... C'est l'arrivée de deux clowns venus d'ailleurs qui s'installent, posent leurs valises et s'accrochent à un territoire de vie. C'est la rencontre entre deux êtres humains, deux vagabonds si semblables dans leurs différences, leur bataille pour vivre ce quotidien malgré leur grand antagonisme. Une micro-société à l'échelle de deux clowns.

DE ET PAR LE COLLECTIF LES PONEYS ROUGES  
AVEC SIMON BERGER ET VERSARI VICKY  
DURÉE : 55 MINUTES / TOUT PUBLIC

## TOURNOI D'IMPROVISATION

12 TROUPES — 4 LIEUX — 1 GAGNANT

LA MAISON CAFÉ — BAR 14H00 — 15H30 — 17H00  
(4 RUE LE BRUN)

LE BAROUDEUR — BAR 14H15 — 15H45 — 17H15  
(43 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

LE KRYPTONIC — BAR 14H30 — 16H00 — 18H30  
(36 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

GRANDE FINALE AU DYNAMO — BAR — 19H30

12 troupes nantaises s'affrontent dans des matchs exceptionnels. Chaque équipe composée de 3 improvisateurs sélectionnés au hasard parmi les 12 troupes enfilera sa plus belle jambièrre pour l'évènement.

TROUPES : LES DIABOLOS NANTES, LES CAKES DE L'ESPACE, LE CITO, LES LUTINS GIVRÉS, LOS MARTOS, LA TROUPE DU MALIN, LA TROUPAPNOU, LES BERLINGOTS, LA SYMPATIC, LES IMPROBABLES DÉLIRES, L'ASSOC'BOLO, LES PSYCLOPATHES,

DURÉE : 45 MIN / MATCH

## FRAIS ET DISPO — PIZZERIA

(45 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

• 3X2X1 (Saynètes) 18H00

Les Triboulogues vont vous présenter un assortiment de saynètes sur le thème de l'absurde : L'apéritif; Politique; Le suicide de Georges; La pluie; Le compte-gouttes (Dubillard R); Le pistolet (Les Frères Ennemis), Campagne électorale; L'appel des chirurgiens de France; Le panaris, Rumeurs (Ribes J.M); Les passoires (Rouxel J.); Le bouvreuil (Rollin F).

PAR LES TRIBOLOGUES  
AVEC VALÉRIE TINEL, YOHAN CHAUVIN, MARIE-REINE KOURRI, ANNE-MARIE PICARD  
DURÉE : 1H15 / TOUT PUBLIC

AU 47 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE

AU BALCON

14H00 • ODJO (Musique)

ODJO est une rencontre entre musiques latines et tsiganes. Il paraît que la musique n'a pas de frontières. Alors laissez vos oreilles vous guider, ODJO vous emmène en voyage !

PAR ODJO  
AVEC ANTOINE ROMIEU, CLÉMENT BEUDIN, LUC-ANTOINE DURET, GAËL MARTIN  
DURÉE : 30 MIN / TOUT PUBLIC

DANS LA COUR

• CHEMINS DE TRAVERSE (Danse contemporaine) 16H00 ET 18H00

Au travers de cette performance improvisée, la danseuse Alma Petit explore les différentes manières d'aller à la rencontre de soi, en témoignant des allers-retours entre paysages intérieurs et extérieurs. Cette quête de présence, transparence et authenticité questionne sa capacité à accueillir ce qui la constitue, de ses apparences extérieures à ses eaux profondes troubles...

DE ET AVEC ALMA PETIT  
DURÉE : 20 MIN / TOUT PUBLIC

• GABY MUSIC (Musique) 15H00 ET 17H00

Laissez vous transporter dans l'univers feutré de Gaby. Accompagnée de sa guitare, elle chante l'amour en reprenant des titres français et anglais qu'elle affectionne tout particulièrement.

PAR GAËLLE LE BRAS  
DURÉE : 30 MIN / TOUT PUBLIC

## THAIGAN — RESTAURANT THAI

(66 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

• NO NAME EXPERIENCE (Pièces courtes)

2 courtes pièces d'une dizaine de minutes chacune écrites par des membres du collectif des EAT.

I WANT ISIS - 17H00 ET 18H00 ET 19H00

Sur le thème de l'invasion technologique, c'est une projection clownesque de ce que serait une procréation médicalement assistée...

PÉRITEXTE — 17H30 ET 18H30 ET 19H30

Sur le thème d'un monde sans théâtre, le spectateur se retrouve largué aux abords d'une pièce de théâtre, à travers les didascalies, la préface, les notes de bas de page... Mais jamais dans la pièce elle-même. Le spectateur ne sait pas s'il n'est pas lui-même le jouet de l'auteur sans le vouloir.

DE SYLVIE BEAUGET (I WANT ISIS) ET BERTRAND PINEAU (PÉRITEXTE) DU COLLECTIF EAT  
AVEC ALEXANDRE BOUILLAGUET ET FABIANNE JOLY  
MISE EN SCÈNE DE DOMINIQUE BELLARD  
DURÉE : 10 MIN PAR PIÈCE / TOUT PUBLIC

## LE LGBT — CENTRE LESBIEN — GAI — BE — TRANS

(3 RUE DUGAST MATIFEUX)

• FLORILÈGE (Saynètes) À 15H00

Au menu : cocktail de textes savoureux, légers, tendres ou piquants interprétés par les élèves de l'atelier de théâtre du Centre LGBT de Nantes.

AVEC : MURIEL, MARIE-ANNE, VANESSA, FRÉDÉRIC, JEREMY ET VINCENT  
DURÉE : 45 MIN / TOUT PUBLIC

• L'EMPREINTE (Conférence dansée) À 16H45

Conférence dansée sur l'histoire de la danse orientale... Comme révélateur de la condition des femmes. Du culte des déesses-mères aux cabarets égyptiens, en passant par l'empreinte des danseuses tziganes, c'est aussi l'histoire de femmes, d'origines et de conditions sociales diverses et variées, qui traversent cette danse, à la fois intime et festive. Carine Cottineau explore, le temps d'une conférence dansée, l'histoire de la danse orientale dans ces dimensions esthétique, sociale, politique et ethnologique.

DE ET AVEC CARINE COTTINEAU  
SOUTENUE PAR LE COLLECTIF DU BANC JAUNE  
DURÉE : 1H / TOUT PUBLIC

## B BIENTÔT — BOUTIQUE

(77 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

• NOM D'UN CHIEN (Clown) 14H45 ET 15H30 ET 16H15 ET 17H00

Mirza aime chanter. Entre révolte et tendresse, elle s'interroge au travers des paroles d'Edith Piaf.

PAR LA CIE BRUT THÉÂTRE  
DE ET PAR SÉVERINE MORICE  
ACCOMPAGNEMENT CLOWN ET MISE EN SCÈNE CLAUDIA NOTTALÉ  
DURÉE : 10 MIN / TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

AU COIN  
D'UNE RUE

Elle est passée par ici, elle repassera par la .....ou pas !  
Saurez vous la trouver ?  
dans le rue, au balcon ou dans un coin  
cherchez le bout de son nez, elle n'est pas loin.

DE, PAR ET POUR : GENEVIÈVE VOUE

## LA MÈCHE REBELLE — COIFFEUR

(78 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

• BELOMBRA (Musique du monde) 15H15 ET 16H45 ET 18H15

Un duo guitare/voix, aux influences latino hispaniques, à la fois poétique et sensible. Un voyage musical aussi en méditerranéen, empreint de chants à la fois révolutionnaires, doux et parfois drôles. La complexité de deux regards, une simplicité dans l'interprétation, un travail sur l'harmonisation des voix. L'énergie d'un accent rythmique nourrit ce duo ténor/soprano dans lequel le spectateur s'immerge progressivement tout au long du spectacle.

PAR LA CIE MICADO  
DE ET AVEC FANNY POULAIN ET THOMAS DEBURE  
DURÉE : 20 MIN / TOUT PUBLIC

## LE MOJO — CAFÉ, BRASSERIE

(79 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

• FRONTERA (Théâtre) 14H00 ET 15H00 ET 16H00

Autour d'une frontière, des histoires s'entremêlent et questionnent l'être humain. Toute personne qui réussit à franchir une frontière a la possibilité de voir le monde d'un autre point de vue. Voir le soleil se lever de l'autre côté nous humanise. Que se passe-t-il quand on dépasse nos propres frontières ?

PAR LA CIE FRANCO-CHILIENNE COMA TEATRO  
UNE CRÉATION ORIGINALE DE MARGA MURUA (Scènes extraites de la pièce Frontera)  
AVEC : ANGÉLIQUE, ANNE-LAURE, AURÉLIE, BARBARA, CLAIRE, FRÉDÉRIC, LUIS, LYDIE, MARIE-JO, MAELEN, YRIAM, NICOLAS, PAUL-HENRI, SÉBASTIEN, SONIA  
DURÉE : 15 MIN / TOUT PUBLIC

• ODJO (Musique) 18H30

ODJO est une rencontre entre musiques latines et tsiganes. Le groupe a sillonné les routes de France jusqu'à poser ses valises à Nantes. Que ce soit dans la rue, les bars, en festival, ou en prison, ODJO nous rassemble autour de thèmes colorés et de rythmes cadencés. Il paraît que la musique n'a pas de frontières. Alors laissez vos oreilles vous guider, ODJO vous emmène en voyage !

PAR ODJO  
AVEC ANTOINE ROMIEU, CLÉMENT BEUDIN, LUC-ANTOINE DURET, GAËL MARTIN  
DURÉE : 45 MIN / TOUT PUBLIC

## LE CYCLOPE — THÉÂTRE

(82 RUE DU MARÉCHAL JOFFRE)

• COCOTTE MINUTE (Solo clownesque) 13H30 JEUNE PUBLIC !

Dégustation garantie !

Le conte, c'est l'art de la rencontre, certaines vous effleurent, d'autres vous bouleversent ou vous font rire. C'est une invitation à porter un regard émerveillé sur soi-même, sur l'autre et sur le monde. C'est le temps d'une histoire, se rapprocher de soi en partageant la parole d'un autre. Piky Paillette, personnage clownesque rose et un peu bancal est l'image de ces histoires, fragiles et pérennes qui vivent sur un souffle.

PAR LA CIE KILIKILI  
ÉCRIT ET JOUÉ PAR LUCILE LINARD  
DURÉE 45 MIN / JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 4 ANS  
HISTOIRES AU CHOIX DU SPECTATEUR

• JUSQU'ICI TOUT VA BIEN (Récits surréalistes et absurdes) 16H

Dans 'Jusqu'ici tout va bien', les univers du conteur Pierre Desvigne et du saxophoniste Julien Behar se rencontrent joyeusement. Les deux artistes nous emmènent sur les territoires glissants de l'imaginaire à travers quatre histoires burlesques et fantaisistes, soutenues par des effets sonores et un saxophone complice.

PAR LA CIE DU CAILLOU  
AVEC PIERRE DESVIGNE (ÉCRITURE, INTERPRÉTATION)  
ET JULIEN BEHAR (COMPOSITION, SAXOPHONE)  
1H15 / TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS