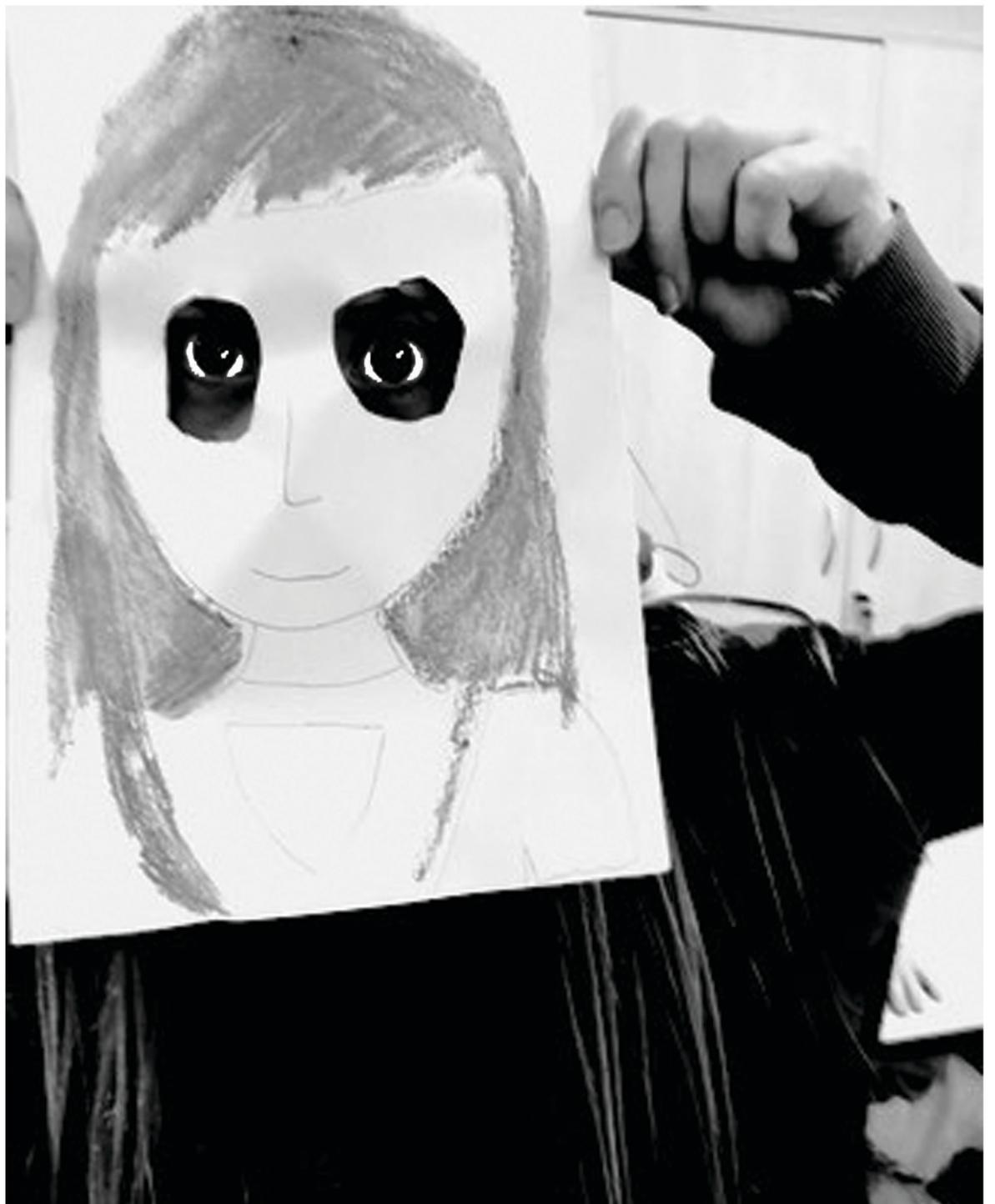


# BOOK

ANNE MERCERON

1998 - 2020

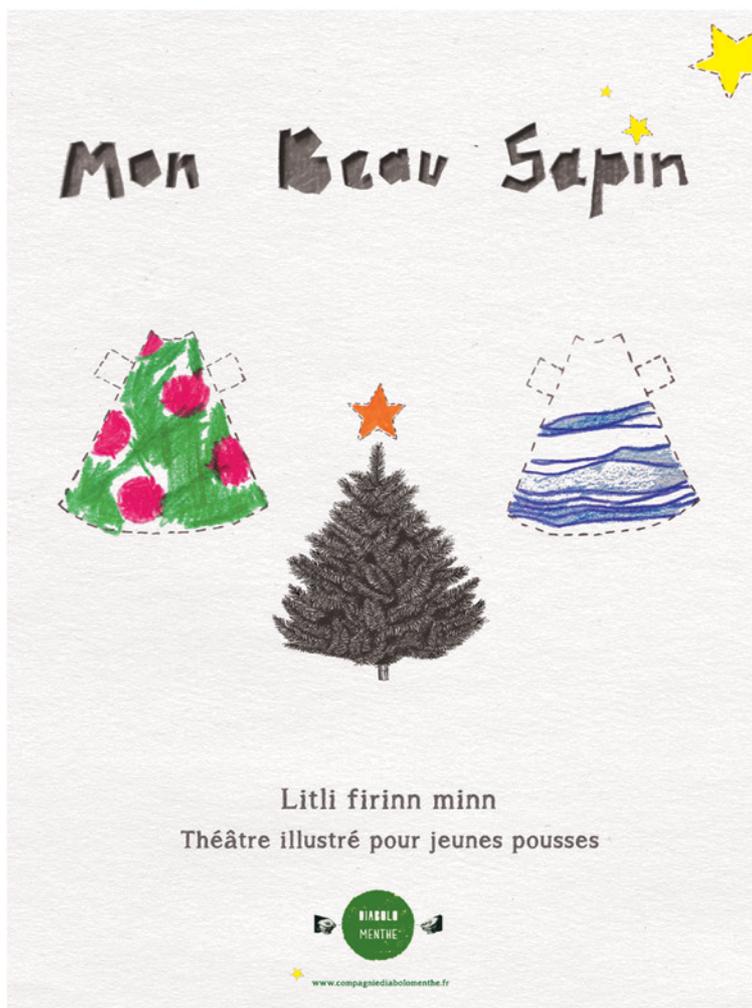
# SPECTACLES



# MON BEAU SAPIN

Création jeune public - théâtre de papier illustré - 2018 Saint-Nazaire  
<https://www.compagniediabolomenthe.fr/les-bulles-spectacles/mon-beau-sapin>

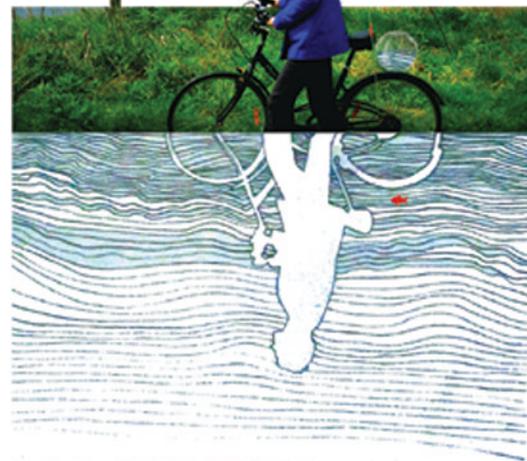
Scénographie, illustrations, affiche  
Dessins manipulés, pop-up, théâtre d'ombres



# A LA RENVERSE

Collaboration avec la cie Nina la Gaine  
Création 2018 - théâtre d'objets et d'images - Saint-Nazaire  
<http://ninalagaine.fr/a-la-renverse/>

Affiche, scénographie, illustrations pour kamishibai débridé



## A LA RENVERSE

Théâtre d'objets et d'images itinérant

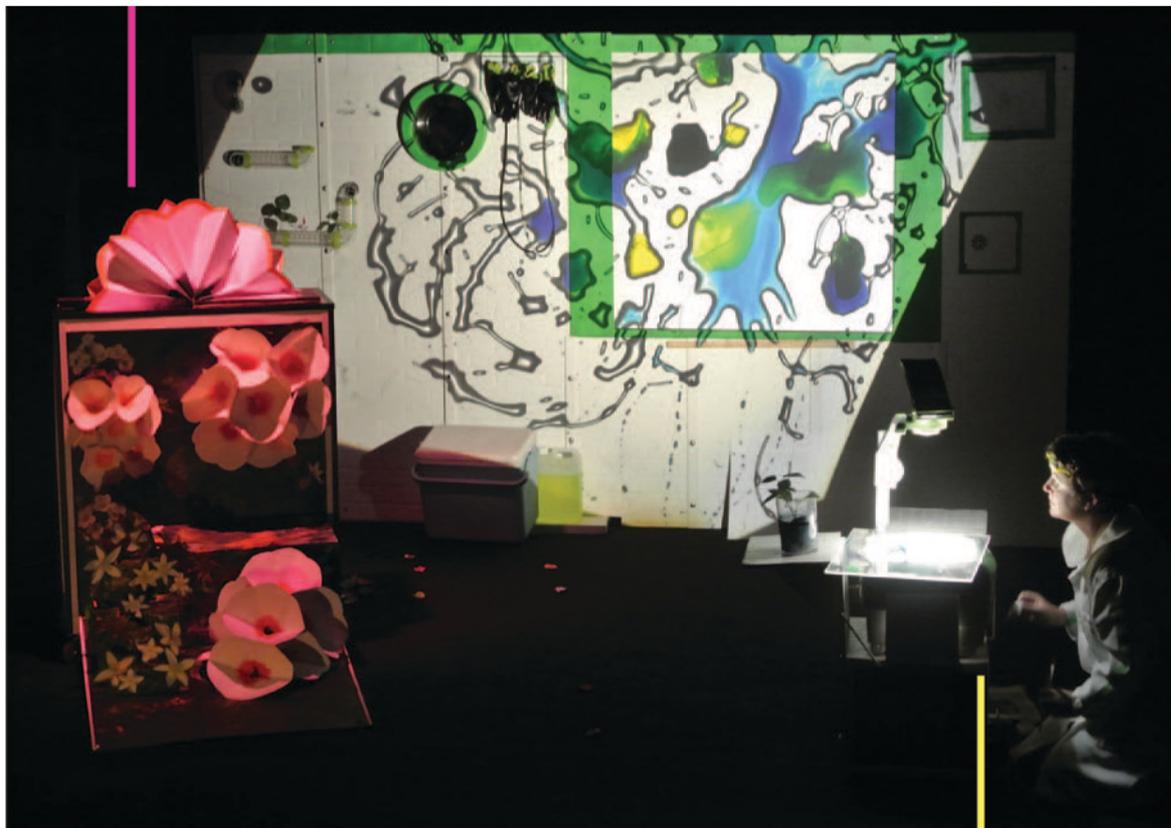


# 2076

Création théâtre et arts visuels - spectacle tout public- 2016 Angers  
Compagnie de la Moutre

Affiche, construction décors pop-up, photomontages, images animées sur rétroprojecteur:  
film d'animation en live en papier découpé / théâtre d'ombres  
improvisation à la glycérine

vidéos : [https://www.youtube.com/channel/UCQOsw2d---9\\_pnpAPUBStUw](https://www.youtube.com/channel/UCQOsw2d---9_pnpAPUBStUw)



2076



2076



LA CIE DE LA MOUTRE

A PARTIR DE 6 ANS

THÉÂTRE D'ANTICIPATION ILLUMINÉ

[WWW.LAMOUTRE.FR](http://WWW.LAMOUTRE.FR)

ATELIERS  
PÉDAGOGIQUES





Initiation au théâtre de papier aux élèves des cours d'arts plastiques du centre culturel Lucie Aubrac de Trignac.  
Novembre 2019



### "Créatures"

Ateliers avec des CM&/CM2 à l'école F. Buisson, Saint-Nazaire, hiver 2019  
linogravure et théâtre de papier  
rendus sur [www.compagniediabolomenthe.fr/les-ateliers/](http://www.compagniediabolomenthe.fr/les-ateliers/)



Linogravures exposées à la bibliothèque  
Classe de CE2 école des Rosiers-sur-Loire  
Exposition "Portraits de femmes" 2014

théâtre de papier



jeu de cartes "mamans-monstres"



Atelier Pop-up  
en lien avec le spectacle "2076"  
Bibliothèque d'Ecouflant 2018



**DESSIN**

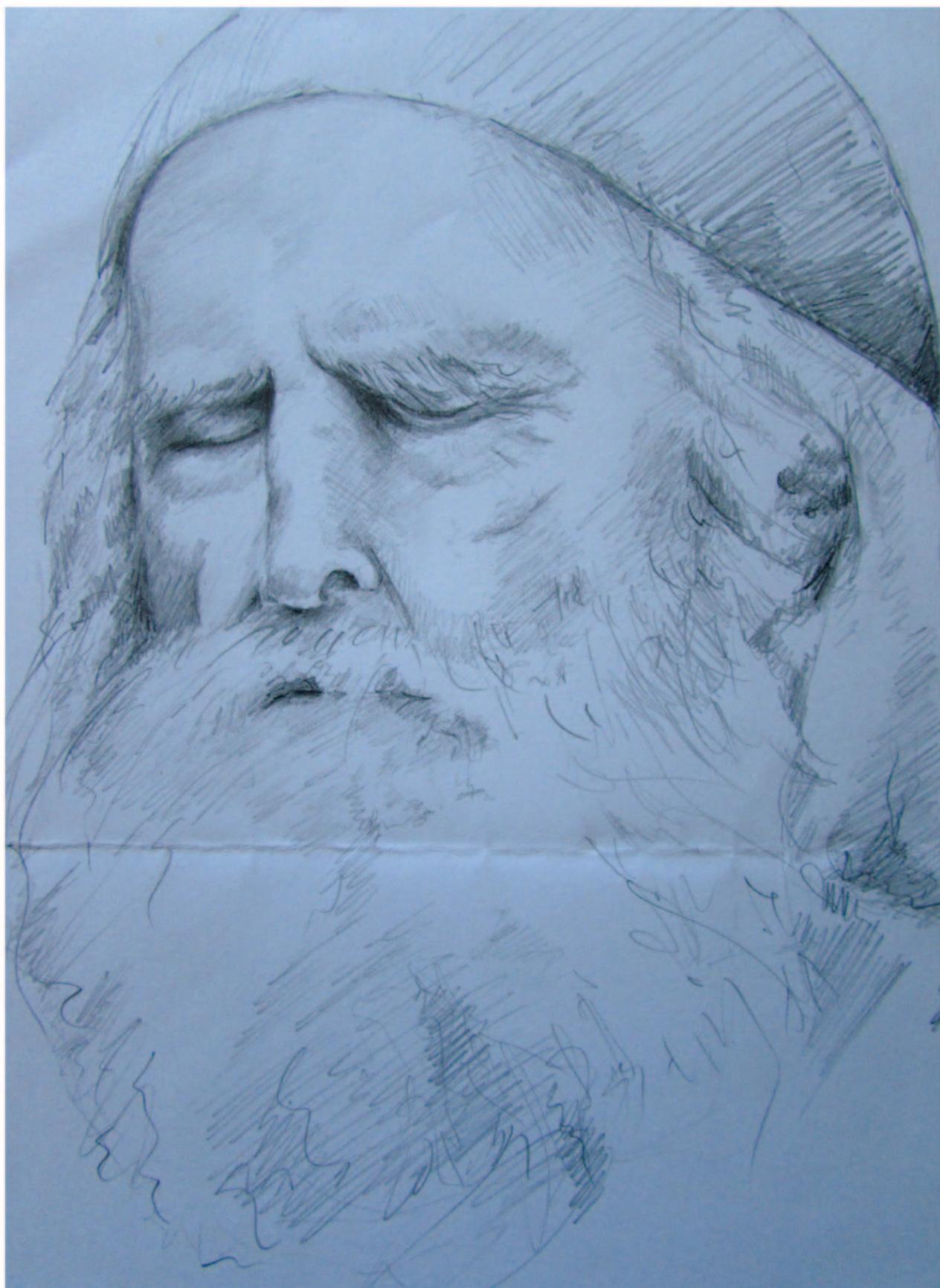




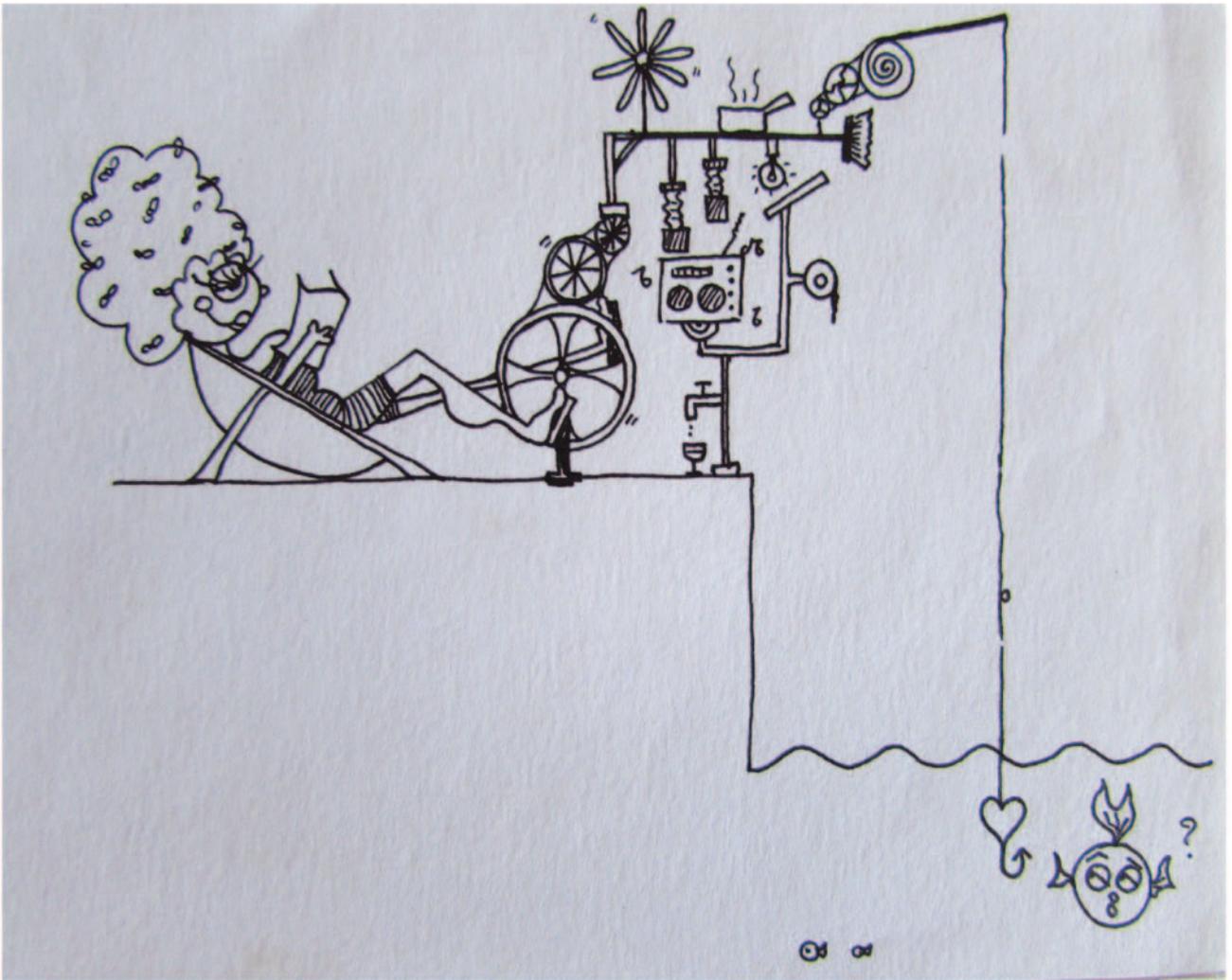
jungle.série coloriages  
2017







Moondog  
2007



cartes postales 2001



An aerial photograph of a coastal landscape. The terrain is dark and textured, possibly a wetland or a forest. There are numerous light-colored, irregular patches scattered across the dark area, which could be sand, snow, or a different type of vegetation. The overall appearance is somewhat abstract and textured.

**GRAVURES**

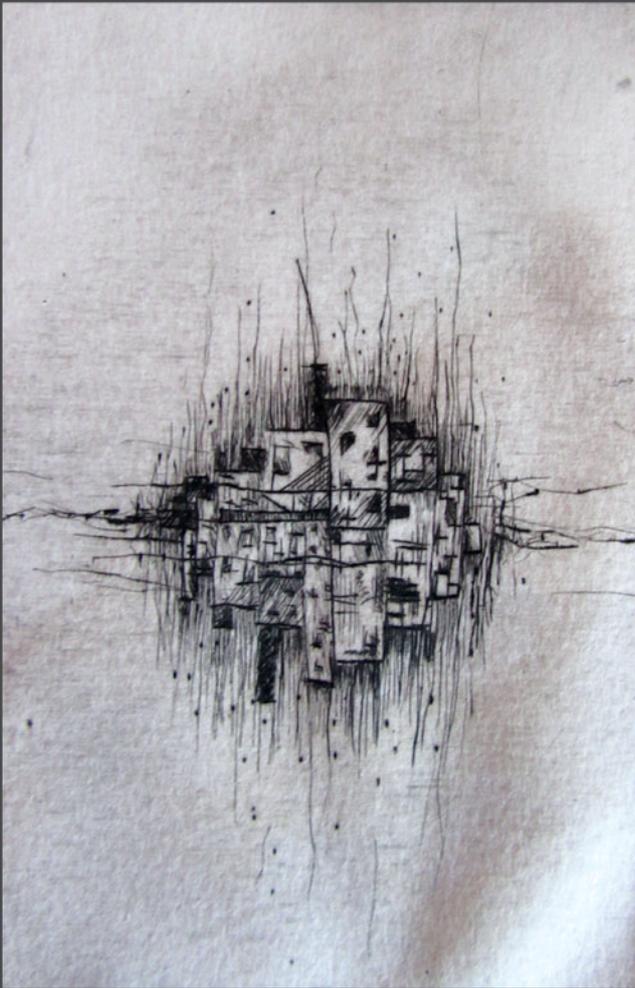


Monotypes 2013



Pointe sèche 2013



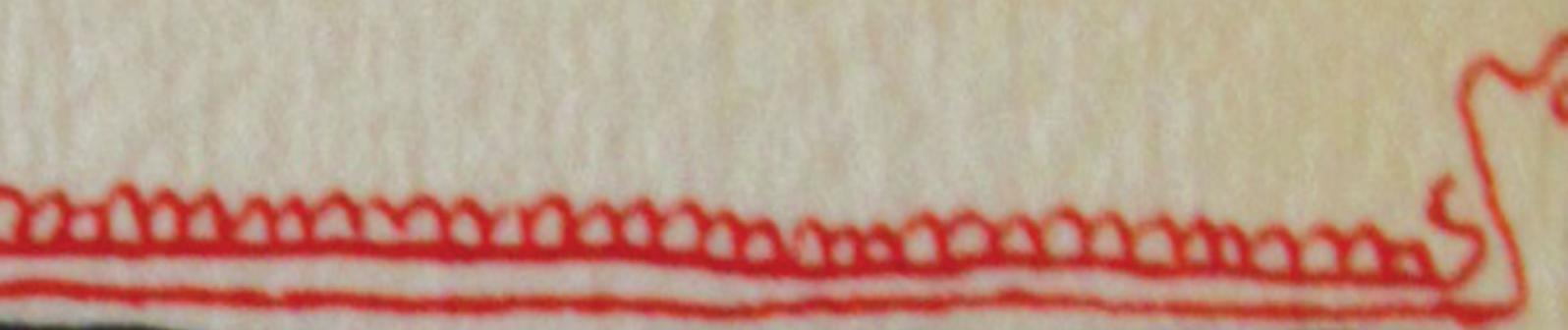


Pointes sèches 2000

Linogravures 2015



Linogravure et pochoir 2017



**ENLUMINURE**





Lettrine Mont St Michel. XIII<sup>ème</sup> 2004





Lettrines filigranées. XVIème 2003



Lettrine sur velin. XIème 2003







# PHOTOMONTAGES



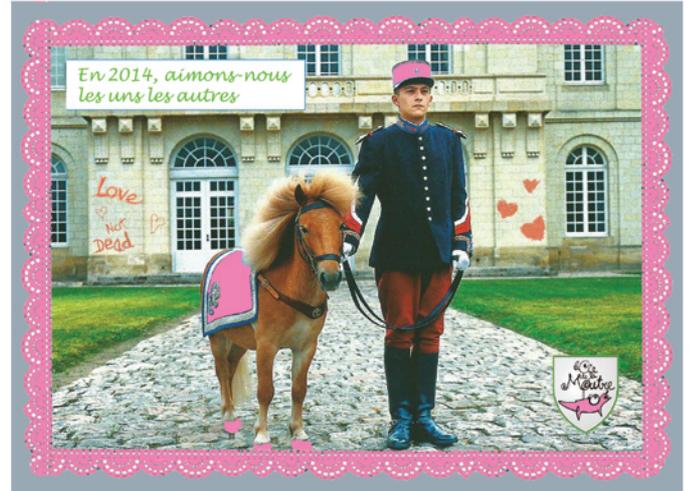
Photomontages exposition "2076", 2015



Des spectacles !!!



Mais Où ça  
des spectacles?



Elements de com, Cie de la Moutre, 2014

