

EXPOSITION « Esquisse Fénix »

Cie Diabolo Menthe



FICHE TECHNIQUE

Exposition autonome et auto-portée

Temps de montage : **2 heures**

Temps de démontage : **1 heure**

Main d'œuvre : **une personne** doit être impérativement présente pour aider à porter les caisses le jour du montage et du démontage

Lumière : - globalement, **lumière naturelle**. Indiquer à la compagnie si la salle est dans l'obscurité

- de **petites lumières annexes** sont installées

Contact compagnie Diabolo Menthe :

Anne Merceron : 06 74 64 27 89

INSTALLATION

Petits éléments :

- Une table sur tréteaux de 60x80 cm
- Un espace note d'intention et livre d'or : petite table ou boîte
- S'il y a des cimaises ou un système d'accroche : un tableau d'1m50x40 cm

Gros éléments :

- 3 boîtes de 65x87cm avec des panneaux de 1m70 max de hauteur
- Pour chacune d'elle un espace de lecture d'environ 2mx1m50 est demandé. Leur installation variera selon la configuration de la pièce.



MEDIATION

L'exposition est autonome. Elle part du principe que les visiteurs sont respectueux et que les enfants sont accompagnés par des adultes (et inversement !). C'est un contrat de confiance entre la compagnie et le public. Toutefois, s'il y a une médiation ou une présence, c'est absolument parfait.

Des consignes avec le logo « A toi de jouer » sont placées. Il y en a une par boîte et une sur le tableau de la mer, s'il est accroché.

LE PUBLIC PEUT TOUCHER LES ELEMENTS DE L'EXPOSITION QU'EN SUIVANT LES CONSIGNES DU LOGO « A TOI DE JOUER »

C'est une exposition d'œuvres originales. Et, comme dans toutes les expositions, on ne touche pas aux œuvres.

La personne médiatrice ou à proximité de l'exposition sera tenue de vérifier si tous les éléments sont présents et en état. Il y a, par exemple, des « consommables » à remplacer s'il y en a plus. Tout sera stocké dans une petite boîte.

Voici les tâches à accomplir :

- Sur la table avec le théâtre de papier : allumer la lampe
- Sur le pôle « vole » : Remettre des languettes de papier
- S'assurer que les crayons sont bien dans leur boîte
- Sur le pôle « se relève » : s'assurer que l'accordéon de papier soit en bas
- Sur le tableau de la mer : s'assurer que le bateau est accroché au crochet

MERCI A VOUS

